

ABSTRAK

Riski Fadilah Suryani. C0914037. 2019. *Kajian Batik Sekar Jati Pada Batik Bojonegoro*. Skripsi: Jurusan Kriya Seni/ Tekstil Fakultas Seni Rupa dan Desain Universitas Sebelas Maret Surakarta.

Permasalahan dalam kajian skripsi ini yaitu mengenai kajian batik Sekar Jati pada batik Bojonegoro. Batik Sekar Jati ini merupakan batik kreasi baru yang masih dikembangkan oleh pengrajin hingga saat ini. Permasalahan tersebut akan dikaji melalui sejarah batik dan perkembangannya pada tahun 2015 hingga 2018. Tujuan penelitian ini untuk mengetahui dan memahami mengenai batik Sekar Jati dari segi sejarah dan perkembangannya. Hasil dari penelitian diharapkan dapat menambah informasi dan wawasan mengenai salah satu batik khas Kabupaten Bojonegoro.

Metode penelitian yang digunakan yaitu pendekatan kualitatif deskriptif dengan menggunakan teknik *purposive sampling* yaitu pengambilan sampel data tentang Batik Bojonegoro khususnya batik Sekar Jati. Data yang dikumpulkan diperkuat dengan menggunakan strategi dan bentuk pendekatan berupa pengumpulan data mulai dokumentasi, observasi, dan wawancara. Dari hasil penelitian dapat disimpulkan beberapa hal: 1) Sejarah munculnya batik Sekar Jati. 2) Perkembangan batik Sekar Jati pada tahun 2015 hingga 2018.

Kata Kunci : Batik, Bojonegoro, Sekar Jati